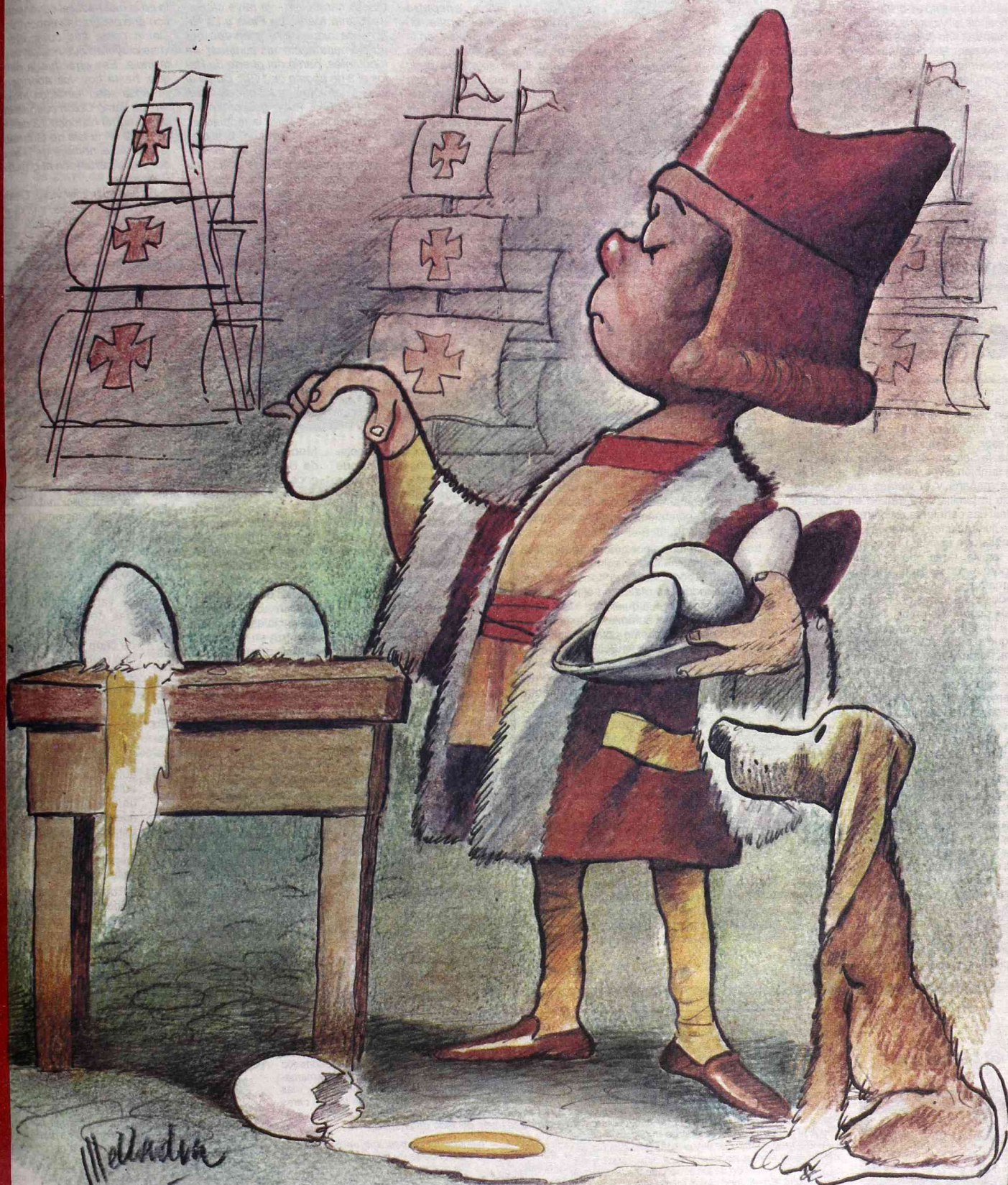


EL DESCUBRIMIENTO - 'CADA VEZ SALE MAS CARO'



Todocolor - Regalos Para Mamá - Autos - Bandera de la Raza

Calendario Escolar

El Día de la Raza se celebra en el aniversario del Descubrimiento de América, del que se cumplirá el próximo miércoles 491 años.

El Descubrimiento es el triunfo de la inteligencia, el valor y la tenacidad de un hombre, uno de esos hombres que no se dan descanso hasta ver realizado su ideal: Cristóbal Colón, nacido en Génova a mediados del siglo XV. Colón creía firmemente algo que nosotros sabemos, pero de lo que dudaban muchos de sus contemporáneos: que la Tierra es esférica y que, por lo tanto, es posible volver al punto de partida si se navega siempre en la misma dirección.

Se propuso llegar por occidente a la India, país situado al oriente de Europa, en Asia. En aquel tiempo, todos los reyes europeos estaban in-

teresados en la importación de los valiosos productos de la India, entre ellos las especias (sustancias vegetales aromáticas para sazonar comidas), pero la hasta entonces única ruta conocida (por oriente) presentaba dificultades.

● ERA MUY POBRE

Colón era hijo de un cardador de lana y no poseía fortuna. Se ganaba la vida y mantenía a su familia con sus oficios de navegante y cartógrafo, o sea dibujante de cartas geográficas o mapas. El viaje con que soñaba era una empresa costosa: hacían falta varios barcos, numerosos tripulantes, víveres para varios meses... Solo un rey podía afrontar semejante gasto, pero ninguno de los reyes a los que expuso su proyecto se decidió a costear una aventura

tan arriesgada en mares desconocidos.

● APOYO INESPERADO

Después de recorrer en vano las cortes durante años, encontró apoyo donde menos esperaba: en un convento (el de la Rábida, en la región española de Andalucía), a cuya puerta llamó sólo para pedir hospitalidad por una noche y pan para su hijo Diego, que lo acompañaba. El superior del convento, fray Juan Pérez, se interesó en su proyecto y escribió acerca de él a la reina Isabel de Castilla, de la que era confesor; luego fue a verla y logró que intercediera ante su esposo, el rey Fernando de Aragón, para que ayudara al navegante genovés en su audaz empresa. Colón fue invitado a la corte de los Reyes Ca-

tólicos (como se los llamaba por ser fervientes defensores de la Fe cristiana) y nombrado almirante de las Indias. Cuando, por orden del rey, estuvieron listos los tres veleros llamados carabelas —la nave capitana, Santa María, La Pinta y La Niña—, la expedición, integrada por aproximadamente un centenar de tripulantes, partió del puerto de Palos el 3 de agosto de 1492. Como el viaje se prolongaba sin que se viese costa alguna, hubo descontento y murmuraciones entre la tripulación. Finalmente, el 11 de octubre, la proximidad de tierra pudo ser descubierta por varios indicios: una rama verde, otra con bayas rojas y un pedazo de madera labrada, que flotaban sobre las olas, como también una luz que brillaba a lo lejos. A la madrugada del día siguiente, Rodri-

go Sánchez de Triana, marinero de La Pinta, gritó: "¡Tierra!". Había visto la costa de una isla que pertenecía al continente americano. Por ignorar la existencia de este continente en la ruta hacia el continente asiático que esperaban encontrar, tanto Colón como sus compañeros de viaje creyeron que habían llegado a la India. Ese error fue la causa de que, hasta hoy, los aborígenes de América sean llamados indios, como los llamó Colón cuando desembarcó aquel histórico 12 de octubre de 1492 en la isla de Guanahani, a la que dio el nombre de San Salvador y que pertenece al grupo de las Bahamas.

En ese su primer viaje, Colón descubrió también Cuba, a la que dio el nombre de Juana, y Haití, a la que llamó La Española.

Semana de la Familia

El Día del Padre y el Día de la Madre se celebran, respectivamente, el tercer domingo de junio y el de octubre. El calendario escolar reúne esas celebraciones y les dedica una semana: la Semana de la Familia, que te pertenece también a vos, en tu condición de hijo.

Entre mañana y el viernes que viene, el tema de la familia será tratado en todas las escuelas. Las carteleras escolares se adornarán con ilustraciones y leyendas alusivas. Tal vez tengas que escribir una composición sobre tu familia, tarea que te resultará fácil y grata, porque con solo relatar lo que hacen por vos tu mamá y tu papá podrías llenar no una, sino todas las páginas del cuaderno.

Puede ocurrir que un hijo le dé más importancia a las tareas que cumple su mamá en el hogar que al trabajo que realiza su papá fuera de casa, porque en la mayoría de los casos no lo presencia; pero debe saber que tienen el mismo valor y se complementan, como se complementan las distintas funciones de los miembros de una familia.

El hogar de la familia humana se parece mucho a un nido. Así como las aves construyen el nido para brindar protección, comodidad y seguridad a sus polluelos por nacer, los futuros papás humanos forman un hogar con el pensamiento puesto en los hijos que vendrán. Cuando nacen los pichoncitos, mamá avecilla permanece en el nido cuidándolos con paciencia y ternura, mientras el papá alado sale en busca de alimentos para toda la familia, tarea ésta mucho más cansadora de lo que nos parece. Y cuando les llega a los pequeños el momento de estrenar sus alitas, allí están los dos —mamá y papá— vigilando y guiando sus ensayos de vuelo: igualito que tu mamá y tu papá cuando tuviste que alejarte por primera vez de su lado para ir a la escuela. Los polluelos crecen, construyen su propio

nido y se olvidan de sus padres (por lo menos, es lo que suponemos). No debe pasar lo mismo en la familia humana: nuestros padres se sacrifican por nosotros durante muchos años y no sería justo que olvidáramos esos sacrificios el día que formemos nuestro hogar. Aún cuando no vivamos con ellos, es necesario que puedan contar siempre con nosotros: con nuestro amor, con nuestra gratitud, con nuestra ayuda cuando les haga falta...

La familia se forma por amor y se fortalece con la confianza mutua, la comunicación y la solidaridad. El conocido dicho "todos para uno y uno para todos" se realiza en ella más perfectamente que en cualquier otra institución. En ella, la alegría o el sufrimiento de uno lo es de todos; cada uno siente como propios los problemas de los demás y hace lo posible por solucionarlos; la envidia y las rivalidades no entran en el hogar: no puede haberlas entre los esposos, ni entre padres e hijos, ni entre hermanos.

La familia es la más antigua de las instituciones, creada por la Inteligencia a la que llamamos Dios y que inventó a la Naturaleza. El núcleo familiar —protegido por el Estado y por la Iglesia— es la base de la sociedad: pueblos, ciudades y naciones están formados por familias.

El Día de la Abuela y el Día del Abuelo, que no figuran en el Calendario escolar, también están comprendidos en la Semana de la Familia. Si es que tenemos la suerte de tenerlos junto a nosotros, no desilusionemos a nuestros abuelos: por haber gastado sus energías trabajando durante muchos años, por haber criado a nuestros padres y por queremos tanto, ellos merecen nuestro amor y respeto.

Alicia Nadal

Día Nacional de las Construcciones Escolares

Las construcciones escolares son aquellos edificios que se proyectan y construyen para escuelas de distintos niveles. Tanto el espacio que ocuparán como el proyecto según el cual serán construidos, debe ajustarse a una reglamentación, o sea a un conjunto de reglas. Esa reglamentación está contenida en el Código Rector de Arquitectura Escolar, documento que fue elaborado por la Dirección Nacional de Arquitectura Educativa (DINAE) y aprobado por Decreto 1.814 el 10 de octubre de 1973. Ese mismo año, el Ministerio de Educación dispuso, por Resolución 3.186, que en cada aniversario de la aprobación del Código Rector de Arquitectura Escolar, se celebrase el Día Nacional de las Construcciones Escolares, fecha que figura en el Calendario Escolar y es conmemorada en todos los establecimientos educacionales.

● DINAE GRAN GUIA

A partir de 1978, las escuelas primarias de la Capital Federal, que hasta entonces dependían del Ministerio de Educación, dependen de la

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, que es la encargada de la construcción y conservación de los edificios donde funcionan. En cuanto a las escuelas primarias provinciales, desde el mismo año dependen de los gobiernos de las respectivas provincias. Tanto la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires como los gobiernos provinciales, han construido y construyen numerosas escuelas primarias. La construcción, ampliación y renovación de los edificios destinados a la enseñanza media en todo el país, sigue siendo incumbencia de DINAE. En algunos de esos edificios (escuelas normales y profesoras) funcionan también escuelas primarias y preprimarias, que se denominan Departamentos de Aplicación.

Las obras se realizan mediante convenios firmados entre DINAE y las asociaciones cooperadoras, con recursos del Fondo Escolar Permanente del Ministerio de Educación (creado en 1965 por ley 16.727). Los arquitectos e ingenieros de las distintas zonas del país elaboran los proyectos y dirigen las

obras, con el asesoramiento y la supervisión de DINAE.

El equipo técnico de la Dirección Nacional de Arquitectura Educativa ha desarrollado un sistema llamado Módulo 67. No se trata de un plano tipo, es decir de un único plano para todos los edificios escolares: el diseño puede variar según las exigencias del clima, del suelo o, simplemente, según el gusto de cada profesional, siempre que respete las directivas del sistema Módulo 67. Por ejemplo, los edificios para escuelas primarias deben tener, como máximo, 21 aulas, mientras que aquellos que se destinan para escuelas secundarias pueden tener hasta 25 aulas. La superficie de cada aula es de 7,20 x 7,20 metros, pero el número de los alumnos que las ocupan varía según los niveles: 25 en el jardín de infantes, 30 en la escuela primaria y 35 en la escuela secundaria.

Todos los materiales empleados en la construcción de los edificios escolares deben ser de muy buena calidad, para que resulten durables y necesiten el mínimo de mantenimiento.

Regalos

Almohadones Para Mamá

En páginas centrales encontrarás una propuesta: color: almohadones que se hacen sin necesidad de coserlos: con pegarlos basta. Los modelos son cuatro: A) Almohadón a lunares. B) Una flor para apoyar la cabeza. C) En verde, azul, rojo y amarillo. D) Una casita en naranja. Los elementos, comunes para todos los casos, son: tijeras, géneros contrastes, algunas puntillas, una plancha de gomapluma de la circunferencia que prefieras o necesite la silla de mamá; cemento o cualquier pegamento que hay en casa (la plastilina, tan útil en otras tareas, no se adapta a este trabajo).

La parte decoración de los almohadones la dejamos a tu criterio. En algunos casos (el modelo D, por ejemplo), tendrás que demostrar tu habilidad para el dibujo; en todo, tu buen gusto.

Veamos ahora cómo se confecciona un modelo tipo.

Sobre la tela, decorada o no, deberás dibujar con tiza la circunferencia del diámetro elegido. Colocarás el género doble, para que los dos lados sean recortados iguales. Tomarás una plancha de gomapluma y marcarás en ella una circunferencia que será dos cms. más chica que la del género. No olvides que las dos caras del almohadón deben lucir el derecho de la tela, quedando el revés del lado de adentro.

Colocar la plancha de gomapluma encima de uno (uno solo) de los redondeles de tela, sobre el lado del revés.

Aplicar cuidadosamente el cemento por todo el borde del género que sobreesale de la plancha de gomapluma.

En la otra circunferencia, repetir la operación a lo largo del borde.

Dejar secar un ratito, según las indicaciones del pegamento, en el piso o sobre la mesa, sin unir todavía los géneros.

Una vez seco, cubrir la gomapluma con el otro género y adherir fuertemente, presionando para que todo el redondele quede bien cerrado.

El regalito habrá quedado listo para ser entregado. Cuando lo reciba, mamá se sentirá muy a gusto... y se sentirá muy cómoda en el almohadón hecho por vos.

(Recordá que no hace falta emplear aguja ni hilo. Las decoraciones, lunares, casita, etcétera, se unen con cemento. Otra cosa: en lugar de la plancha de gomapluma, podés utilizar trocitos de este material, para lo cual deberás colocarlos en una bolsita, bien acomodados para que después no se corran).



Juan de Ayolas



Evaristo Carriego



V. López y Planes



Pedro de Cevallos

10 de octubre, 1856. Deja de existir Vicente López y Planes. Falleció en Buenos Aires el autor de los versos del Himno Nacional Argentino. Había nacido en esta ciudad el 4 de mayo de 1784. Durante la Primera Invasión inglesa se alistó en el Regimiento de Patricios; en 1808 se graduó en derecho en Chuquisaca; figuró entre los más entusiastas propulsores de la gesta de Mayo. En 1828 ocupó la Presidencia de la República.

12 de octubre, 1811. La Primera Junta reconoce la Independencia del Paraguay. La Primera Junta de Gobierno de Buenos Aires, instalada en 1810, reconoció

Fechas de la Semana

la independencia provincial de la actual república del Paraguay.

13 de octubre, 1913. Fallece Evaristo Carriego. Se dedicó por entero al cultivo de la literatura, colaborando desde muy joven en los principales periódicos y revistas de Buenos Aires. Sus poemas alcanzaron merecido renombre y continúa siendo uno de los mayores poetas de nuestra ciudad. Las cosas cotidianas, los pequeños temas del barrio fueron eternizados en sus obras "Misas herejes",

"La canción del barrio" y "El alma del suburbio". Había nacido en Entre Ríos el 7 de mayo de 1883.

15 de octubre, 1536. Ayolas descubre el río Paraguay. El conquistador español don Juan de Ayolas salió del fuerte Corpus Christi, con una expedición compuesta de dos bergantines y una carabela, tripulados por 160 hombres y navegando el Paraná rumbo al Norte, descubrió el río Paraguay.

15 de octubre, 1777. Ce-

vallos vuelve de su campaña a Río Grande do Sul. Luego de haber vencido a los portugueses en la Banda Oriental y el Brasil, apoderándose de todo el Río Grande hizo su entrada triunfal en Buenos Aires el primer virrey del Río de la Plata, don Pedro de Cevallos.

16 de octubre, 1803. Nace Mariano Boedo. El coronel Mariano Fortunato Boedo fue uno de los hombres de Güemes en su campaña libertadora; participó valientemente en la batalla de Ituzaingó; y fue uno de los congresales de Tucumán el 9 de julio de 1816. Decidido federal, fue fusilado por orden de Urquiza en Campo Santo, Salta.

Periodismo Desde la Grecia Antigua a la Edad Media

Algunos consideran a Herodoto, decíamos la semana pasada, el padre del periodismo. Nacido en Grecia, en el año 484 antes de Cristo, fue, esencialmente, historiador. Redactó una historia con datos que reunió consultando a los habitantes más ancianos de los lugares que visitaba. Los griegos se informaban oralmente en el ágora (plaza pública) y también en los gimnasios y academias, reservados a las disertaciones de los filósofos y las exposiciones de los artistas.

Los Comentarios del Pontífice, de carácter religioso y secreto, donde se escribía diariamente la historia de los romanos, fue otra forma precursora del periodismo. En Roma el pueblo se informaba mediante los **Anales** que eran exhibidos anualmente en la plaza principal.

Para esa tarea, Cicerón, periodista organizado, tenía cronistas que recorrían la ciudad y los alrededores, obteniendo noticias mediante una paga a quienes las suministraban.

El emperador Julio César creó el **Acta Popular Diaria de Roma**, que contenía informes oficiales y privados. En los palacios, durante las fiestas, un sirviente leía a los invitados las novedades del señor feudal. El medio de información de la época se basó, sustancialmente, en las **crónicas** que escribieron los clérigos.

Las noticias manuscritas prosperaron en Alemania e Italia en el siglo XV, mediante las **Páginas de Avisos** y las **Hojas de Retorno**. A sus redactores se los denominaba **menantis** (personas

que hacían de esta labor su medio de vida). La **carta** (epístola) constituyó la base de la transmisión de noticias.

Tiempo después aparecieron las **Gacetas**, así llamadas porque se compraban con una moneda que tenía la efigie de un águila, y las **Hojas a mano**. El sistema se difundió rápidamente por todo el continente europeo y alcanzó mucho auge. En algunos lugares se reglamentó la actividad periodística y surgieron los Reglamentos de Prensa.

También los juglares medievales cumplieron una importante misión informativa, contando los sucesos en verso, de comarca en comarca. Casi siempre solían acompañar sus extensos relatos con ilustraciones rudimentarias que exhibían en las plazas y las ferias.

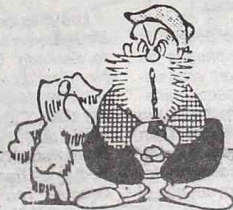
Historiando la Historieta

NO CIRIACO ERA UN HOMBRE DE CAMPO CUYA VIDA TRANSCURRÍA DE MANERA BASTANTE APACIBLE, AUNQUE A VECES LE SURGÍAN PREOCUPACIONES DE PURO DISTRAÍDO;



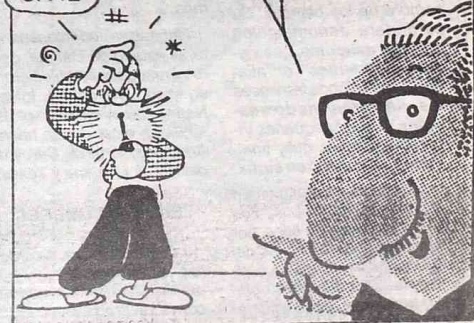
COMO CUANDO EMPEZÓ A BUSCAR POR TODAS PARTES SU INSEPARABLE MATE, SIN DARSE CUENTA QUE LO ESTABA TOMANDO.

¡¡CHÁ DIGO!! PERO ANDE HABRÉ PUESTO EL MATE?



Por Siulnas

ESTE PERSONAJE COMENZÓ A PUBLICARSE EN 1944 EN LA REVISTA "BICHO FEO", SIENDO SU AUTOR GUILLERMO GUERRERO, QUE ADEMÁS DE DIBUJANTE HA SIDO PILOTO CIVIL



Quinto Grado Estudios Sociales

La Capital Federal

La ciudad de Buenos Aires, Capital Federal de la República Argentina, es desde el 21 de setiembre de 1880 la residencia de las autoridades nacionales.

La Casa Rosada, es la residencia del Poder Ejecutivo; el palacio del Congreso del Poder Legislativo y el de Justicia, del Poder Judicial.

• ¿Cuál es su extensión en kilómetros cuadrados? Al norte limita con los partidos de San Martín, Vicente López y el Río de la Plata; al este, con el mismo río; al sur, con el Riachuelo, que lo separa de los partidos de Avellaneda, Lanús y Lomas de Zamora y al oeste con los partidos de San Martín, Tres de Febrero y La Matanza.

Ubica la altitud sobre el nivel del mar de las siguiente ciudades.

Buenos Aires 20 metros.
Córdoba
San Luis
Mendoza
Jujuy

El suelo tiene una suave pendiente o declive hacia el río, pero su costa presenta pequeñas barrancas, tal el caso de Belgrano y el Parque Lezama. En cambio algunos barrios presentan el suelo ligeramente deprimido.

• Indica el nombre de algunos barrios que presentan esas características

El clima de la ciudad es cálido y húmedo. En el verano, el calor se hace más sofocante al ir acompañado con una alta humedad. En invierno, rara vez el termómetro baja de cero grado.

Los arroyos Medrano y Maldonado, entubados totalmente, cruzan el suelo de la Capital. El Riachuelo o río de la Matanza es objeto de importantes obras de canalización, bastante avanzadas en la actualidad.

Indica la cantidad aproximada de habitantes de la Capital Federal

Su puerto, es el de mayor importancia en América del Sur, extendiéndose muchas cuadras sobre la costa del Río de la Plata.

El habitante de la ciudad, disfruta de muchas ventajas para su desarrollo. La ciudad cuenta con los mejores colegios y universidades; salas de teatro y cinematógrafos; museos y los más modernos medios de comunicación; diarios, revistas, radio y televisión.

• Indica el nombre de algunos museos de la ciudad

• Indica el nombre de dos diarios matutinos que tengan difusión masiva

• Hacer un listado con el nombre de los clubes deportivos más importantes de la ciudad

• ¿Cómo se llama el parque donde está ubicado el Planetario de la Ciudad de Buenos Aires?

• En qué Avenida está ubicada la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires?

Sexto Grado

Estudios Sociales

Campana libertadora de San Martín

A San Martín le correspondió el mérito de llevar adelante la emancipación de América, iniciando con sus éxitos el segundo período de las campañas libertadoras que consagraron la independencia del continente. Después de la batalla de San Lorenzo, San Martín se dirigió al Norte y se hizo cargo del Ejército de Belgrano. En Tucumán, se dedicó a fortalecer el ejército, preparando militarmente a soldados y oficiales. Debido a su mal estado de salud, tuvo que dirigirse a Córdoba. Ya se había convencido de la necesidad de abandonar el camino del Alto Perú para atacar a Lima y tomar en su lugar la ruta más segura, pero más difícil, de liberar a Chile, que había vuelto a caer en manos de los españoles.

Curado de su enfermedad, fue designado gobernador intendente de Cuyo.

- ¿Qué provincias comprendía esta región?
- ¿Qué actividades productivas emprendió San Martín como gobernador?

San Martín instaló un campo de instrucción militar en El Plumerillo. En ese entonces, también había una fábrica de armas y municiones.

- ¿Quién dirigía esa actividad?
- ¿Qué apoyo recibió San Martín de las damas mendocinas?

El cruce de los Andes

- ¿En qué fecha partió la expedición?
- ¿Qué ruta siguió?

Las fuerzas de San Martín, llegaron intactas al territorio chileno y luego marcharon hacia Santiago. En Cuesta de Chacabuco, fueron detenidos por los realistas. Sin embargo, siguieron con mucho esfuerzo su recorrido hasta la capital, llegando a ésta el 14 de febrero. Los chilenos quisieron nombrar Director a San Martín, pero éste no aceptó el cargo. También rechazó el premio ofrecido de diez mil pesos pidiendo que fuera destinado a la creación de una biblioteca.

San Martín seguía planeando la segunda parte de su plan: expedicionar el Perú. San Martín y O'Higgins responden al ataque de los españoles, que intentan recuperar el territorio perdido, en Cancha Rayada. Finalmente en la batalla de Maipú, el ejército patriota termina con las ambiciones realistas.

- ¿En qué fecha se realizó la batalla de Maipú?

Independencia del Perú

- ¿En qué fecha zarpó la expedición libertadora del Perú?

San Martín entro en Lima sin necesidad de librar ninguna batalla.

- ¿En qué fecha San Martín declara la independencia del Perú?

Con el nombre de Protector asumió el gobierno del país durante el año y se dedicó a organizarlo. La primera Constitución del Perú se promulgó el 8 de octubre de 1821.

- ¿En qué fecha falleció San Martín?
- ¿En qué año fueron repatriados sus restos? ¿Dónde descansan?

¿Conocés Esta Canción?

Andrés Eloy Blanco fue uno de los mayores poetas de Venezuela. Vivió entre 1897 y 1955, y publicó varios libros, entre ellos "Tierras que me oyeron" (1923), "Barco de piedra" (1937), "A un año de tu luz" (1951), "Giraluna" y "Juambimbada" (ambos póstumos).

También se dedicó a la política, ocupando los cargos de presidente de la Convención Constituyente, senador y ministro de Relaciones Exteriores. En 1946 abandonó su país y se radicó en México.

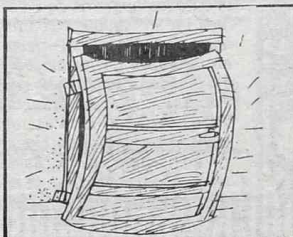
Allí conoció al compositor mexicano Manuel Álvarez Rentería "Maciste", nativo de Jalisco, autor de "Un año más sin ti", "Virgencita de Talpa", "La trovadora", "Me sobra corazón" y "Ojos de almendra".

De esa amistad nació una canción que recorrió triunfalmente el mundo. Se trata de un extenso poema que Blanco había titulado "Angelitos negros". En 1946, a pedido del músico, el poeta acortó y modificó dicha obra, a la que aquél le adaptó música de canción moruna.

Angelitos Negros

Si nunca escuchaste "Angelitos negros", seguramente tus papás, tus tíos o tus abuelos te la pueden cantar para que aprendas su melodía.

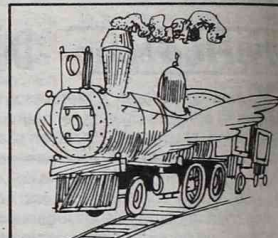
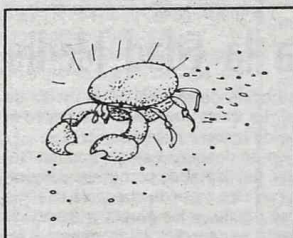
Pintor nacido en mi tierra con el pincel extranjero, pintor que sigues el rumbo de tantos pintores viejos. Aunque la Virgen sea blanca, pintame angelitos negros, que también se van al Cielo todos los negritos buenos. Pintor, si pintas con amor, ¿por qué desprecias su color, si sabes que en el cielo también los quiere Dios? Pintor de santos de alcoba, si tienes alma en el cuerpo, ¿por qué al pintar en tus cuadros te olvidaste de los negros? Siempre que pintas iglesias pintas angelitos bellos, pero nunca te acordaste de pintar un ángel negro...



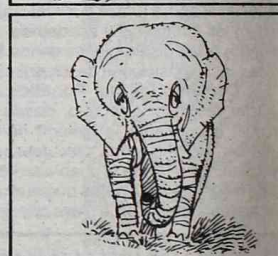
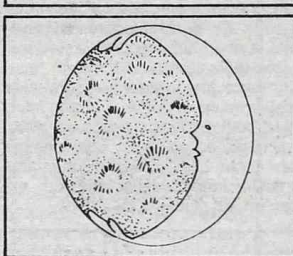
La Marcha Quejosa

Versos de Hugo Olmos

La puerta está flaca y quiere engordar
el cangrejo hacia atrás no quiere andar
una media luna quiere su otra mitad
y el silencio, quiere ser charlatán
rataplán... rataplán... rataplán...



La Luna nueva quiere envejecer
el túnel su boca la quiere cerrar
el té inglés quiere ser francés
y el tren quiere alas para volar
rataplán... rataplán... rataplán...



La ola en la playa se quiere quedar
y un elefante quiere adelgazar
entre queja y queja la marcha se va
y yo rataplán, me quiero quedar.



El Lejano Oeste

Los Sioux, Gente de la Pradera

Los indios que hablaban le lengua sioux se dividían en cinco grandes familias: iroqueses, caddos, muskoks, hokan y sioux.

Los sioux propiamente llamados recibieron este nombre de los blancos. Su verdadera denominación era la de **dahcotas**, que significa "parientes" o "aliados". Los colonos franceses los llamaron **nadowes-sioux**, o sea "pequeñas vibras", palabra que, finalmente, se abrevió en **sioux**.

Se dividía esta nación en numerosas tribus. Los más conocidos de ellos, por sus hazañas, fueron los del grupo **teton-dahcota**, conformado por las tribus **ogla**, **hunkpapa**, **brulé**, **minne**

conjou, **sans arc** y **two kettle**.

Otros eran los **santee**, **lahcota**, **mandan**, **hidatsa**, **cuervos**, **osage**, **winnebago**, **musuri**, **iowa**, **ponca**, **kanzas**, **assiniboin** y muchos más.

Habitaban, principalmente, el estado de Dakota, pero algunos se establecieron en Misuri, Wisconsin, Iowa, Nebraska, Kansas y otras tribus se extendieron hasta Arkansas, Virginia, Carolina del Norte, Luisiana y Texas.

SUS COSTUMBRES

Los sioux eran cazadores. Su principal alimento era el búfalo, animal que recorría las praderas en gran-

des manadas, de cuya piel hacían ropas, mocasines, tiendas y escudos; de los cuernos obtenían armas y cucharas; los tendones era utilizados como cuerdas de arco e hilo para coser; su carne les servía de alimento: dejada secar y machacada con bayas y tuétano fundido obtenían una comida llamada **penmican**.

Su más típico adorno lo constituían las plumas de águila. Estas aves eran cazadas de la siguiente manera: el indio se metía en un hoyo que había cubierto con ramas, sobre las cuales se colocaba, como carnada, hígado de búfalo; aunque el águila se posaba sobre las ramas, el indio la tomaba

por las patas y la mataba rápidamente en el fondo del hoyo.

Sus viviendas eran los **tee-pees** (pronúnciese **tipis**). Esta palabra significa "hogar". Y eran tiendas de piel de búfalo, sostenidas por palos, de forma cónica.

ALGUNOS CACIQUES

Los más conocidos jefes sioux fueron Nube Roja, Toro Sentado, Caballo Loco, Hombre Joven Amigo de sus Caballos, Cola Manchada, Gall, Caballo Americano, El que Toca las Nubes, Perro Pequeño, Toro Corto, Pequeño Gran Hombre, Pie Grande, Toro de Cuernos Rojos, Hump y Pequeño Cuervo.



Jardineros

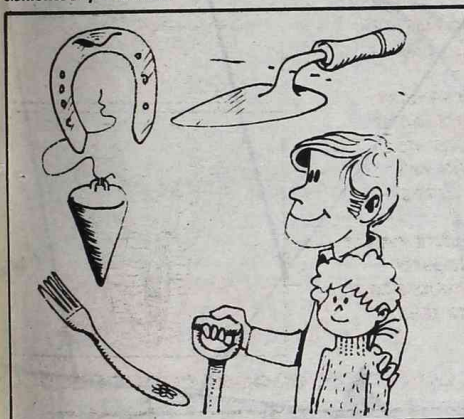
Muy Tranquilo, Este Jinete Domar la Escoba Promete

A Marianito le gusta andar a caballo, pero el dibujante se equivocó y en vez de un caballo le hizo una escoba. También se olvidó de colorear la ilustración. Pero no nos preocupamos porque sabemos que vos la vas a pintar con hermosos colores. ¿No es así?



¿Qué Elementos que Aquí Están Emplea el Papá de Adrián?

El papá de Adrián es albañil y Adrián conoce perfectamente los elementos que usa en su trabajo. ¿Vos los conocés también? Si es así, uní con una línea al papá con los elementos que utiliza.



***** Grados Chicos *****

Todo Quedará en Familia...

Sí, ya sabemos que vos conocés a tu familia, pero escribí sobre las líneas de puntos quién es cada una de estas personas.



La hija de mis papás es mi

El hermano de mi papá es mi



La esposa de mi papá es mi

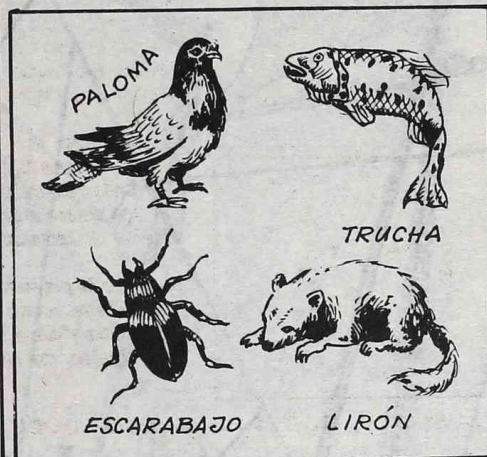
El papá de mi mamá es mi



¿Caminás? ¿Volás? ¿Nadás?

Estamos seguros de que sabés diferenciar los animales que viven sobre la

Tierra de los que vuelan o van por agua. ¿Podés hacerlo con éstos?



Correo sin Estampilla

Tahuntisuyos llamaban los indios del Noroeste a sus carteros. Estos, para llevar una noticia corrian

grandes trechos. Este, por ejemplo, debe hacer 12 kilómetros. Si ya recorrió 4, ¿cuántos le restan?



Ofidia, la Serpiente

Por Goyo Mazzeo



El Automóvil

De Aliado Pacífico del Hombre, Pasa a Convertirse en Instrumento Bélico

Hacia fines de la década del '30, la cantidad de vehículos automotores que circulaban en el mundo era... enorme. Si: las estadísticas indican que en esa fecha se elevaba a 45 millones de unidades.

Por ese tiempo, se acentuaba cada vez más la amenaza de una nueva guerra, que habría de desatarse en 1939 y sumiría al mundo en la matanza y la destrucción más espantosas que haya conocido la humanidad. Algunos países, como Alemania, ha-

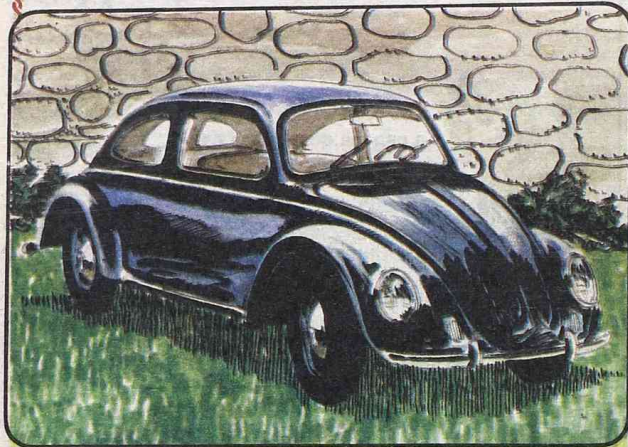
bían comenzado a armarse sigilosamente. Los alemanes basarían el rápido desplazamiento de sus tropas en la movilización de sus fuerzas motorizadas y acorazadas, que sorprenderían a su enemigo con sus avances, de una velocidad inesperada.

El automóvil y sus desarrollos de uso bélico, como el tanque, e innumerables vehículos de apoyo, como ambulancias, transportes, etcétera, reiteró en la segunda contienda lo que había ocurrido durante la

Primera Guerra Mundial: el papel de los automotores fue preponderante, afectándolo a un uso que probablemente no sospecharon aquellos primitivos creadores y volantes de la primera época.

La historia suele repetirse: el hombre no tarda en aprovechar lo que la técnica y la ciencia le ha proporcionado, para utilizarlo como instrumento de agresión y lucha contra otros pueblos y otros seres humanos. Durante las guerras, la necesidad de avan-

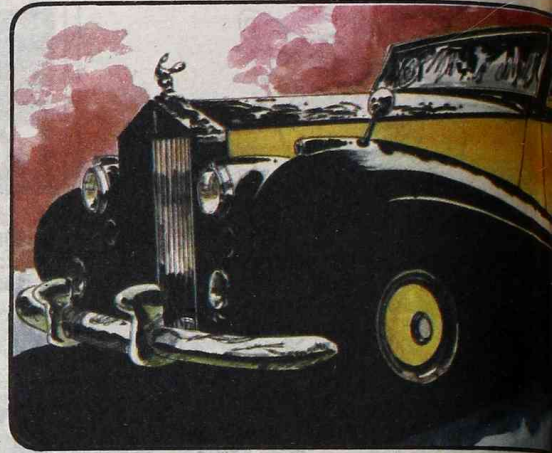
zar en el perfeccionamiento grande, que el avance pero los pueblos se avante. De todos los conflictos, algunos quedan como lecciones. Se los utiliza luego como colaboradores del hombre. Veremos esto en un futuro.



"El auto del pueblo". Así se denominó al Volkswagen, creado en 1934 por el ingeniero J. Porsche. Fue uno de los coches más vendidos en todos los tiempos. Prácticamente no ha cambiado desde su aparición hasta nuestros días.



"El auto de los ricos": el Rolls Royce. Este fue el último modelo de esa marca aparecido antes de la Segunda Guerra Mundial. Era todo lo contrario al Volkswagen, es decir, el auto más refinado y costoso que podía comprarse.



Juegos

¡A Armar el Descubrimiento!

El rompecabezas de hoy, es el Descubrimiento. Para jugar a esta página en cartulina, recorta los trozos y... ¡a armar esta epopeya a América!



Recuerdos

La Bandera de la Raza

Bandera de la Raza, simbólica bandera, izada por dos manos aladas de mujer, revives el milagro de las tres carabelas y anuncias hoy la aurora de un nuevo amanecer.

Los chicos que iban a la escuela primaria hace cuarenta años sabían de memoria estos versos, referidos a la Bandera de la Raza, creación del capitán uruguayo Angel Cambor y enarbolada por primera vez en nuestro país el 12 de octubre de 1936.

Cambor la definió así: sobre un fondo blanco, tres cruces alineadas de color morado —mayor la del centro— y el sol incaico, en oro, surgiendo en medio del nuevo símbolo. "Luminosa, serena, fraternal e histórica, representa los ideales que llevan en sí las virtudes de los pueblos fundidos en un anhelo común".

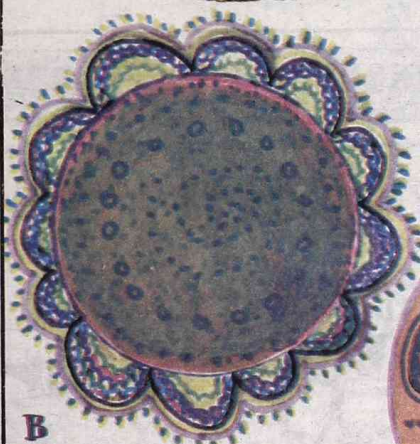
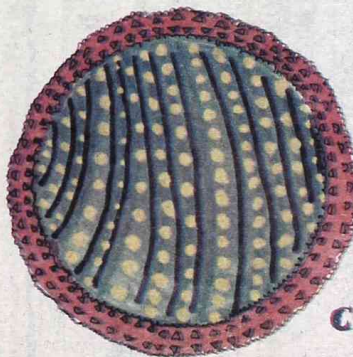
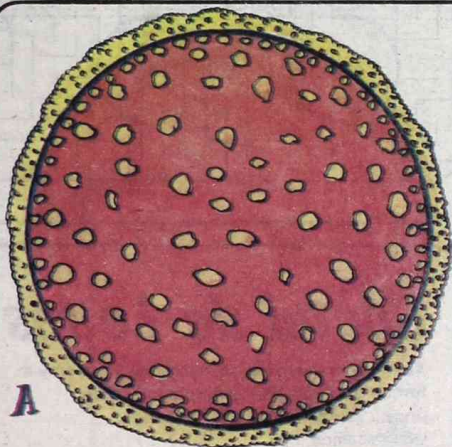
Hoy la Bandera de la Raza es un recuerdo. Por eso hemos querido presentártela.



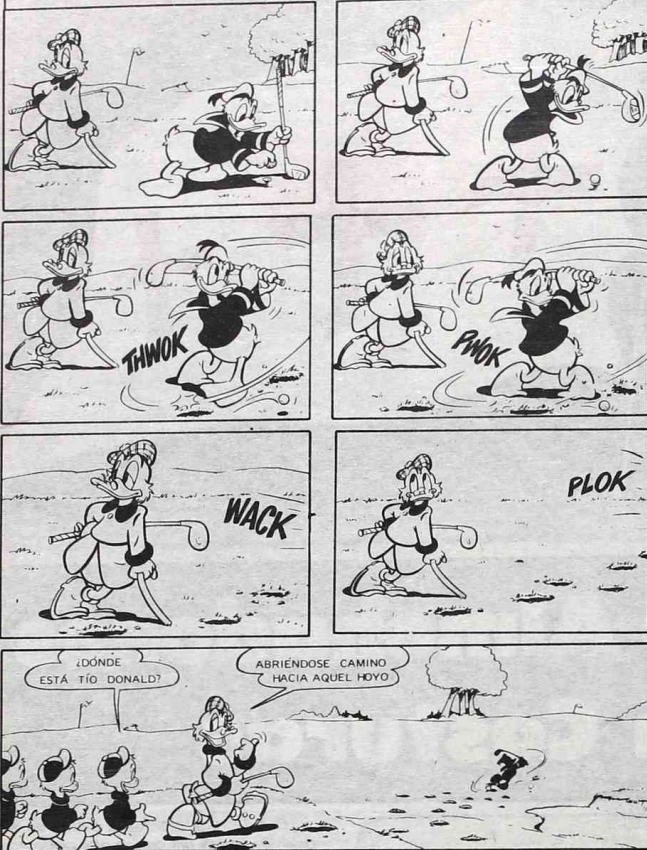
Regalos Para Mamá

Cuatro Almohadones sin Costuras

¿Qué le regalaremos a mamá en su Día? De todas las cosas que podemos darle, ella apreciará más una hecha por nosotros. Aquí encontrarás una idea que viene justo para ese fin. Y no una idea, sino cuatro: sí, cuatro almohadones que tienen una particularidad, la de carecer de costuras. Sólo hay que pegar... lo cual simplifica las cosas. Elegí el modelo que más te agrada o el que consideres le puede gustar a mamá. Para construir los almohadones... Bueno, eso te lo explicamos en la página 2. ¡A ponerse en campaña!



EL PATO DONALD de WALT DISNEY

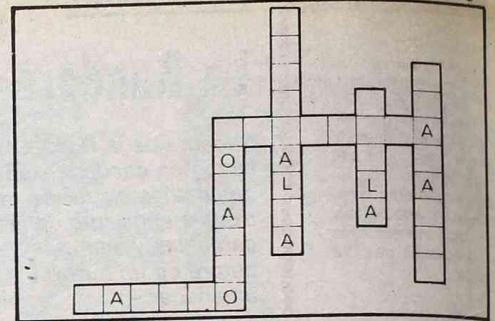


EL RATÓN MICKEY de WALT DISNEY



¡Qué Piedras más Preciosas!

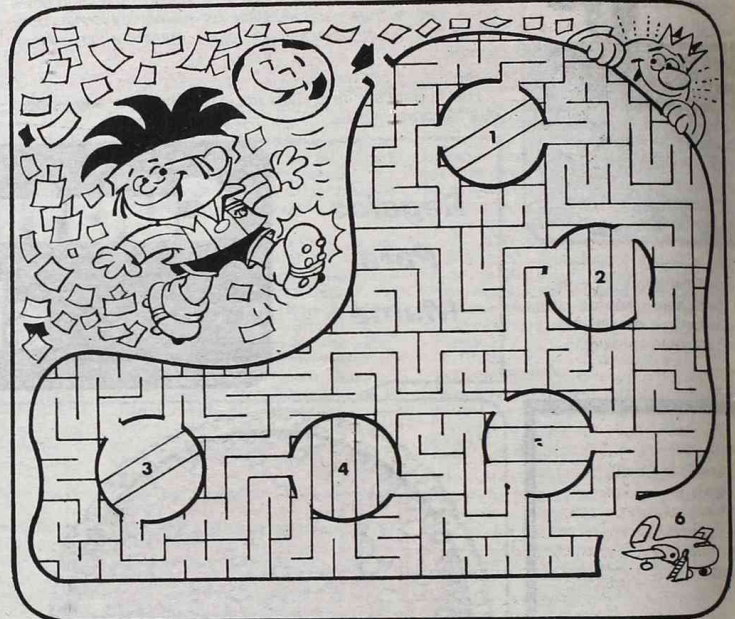
Este crucigrama te propone completarlo con los nombres de varias piedras preciosas. Las letras que ya hemos colocado te ayudarán a resolver el problema que te plantea el crucigrama.



Entre Clubes y Aeropuertos

Este jugadorcito de fútbol decidió ir a saludar a sus amigos y para ello tomó el camino señalado con una flechita. Se dirigió primero a la sede de Independiente (1). Después, a la de Racing (2). Corrió luego hasta la cancha de

River (3), pasó por la de San Lorenzo (4) y, por último, por la de Boca (5). Finalizada la serie de visitas, viajó a Ezeiza, donde tomó un avión que lo llevó al exterior, donde están jugando muchos futbolistas argentinos. ¿Te animás a recorrer vos el mismo camino?



Cóctel de Letras

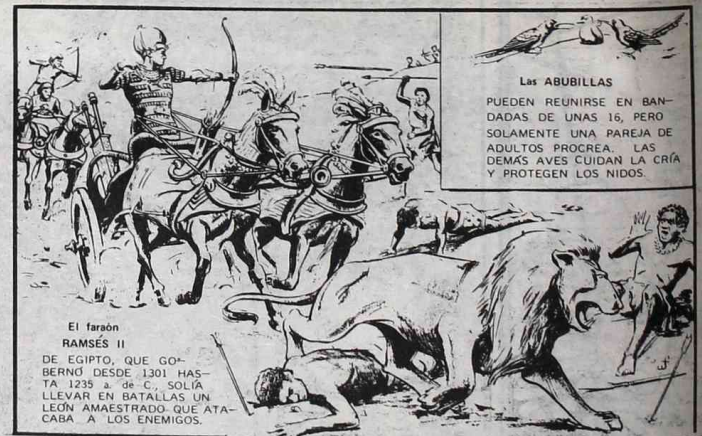
Aquí hay que dejarse de embromar y ponerse a formar palabras sin repetir ninguna letra.

Unas... veintiuna palabras, digamos... ¿Empezamos, no?

a
p
r
i
m
o

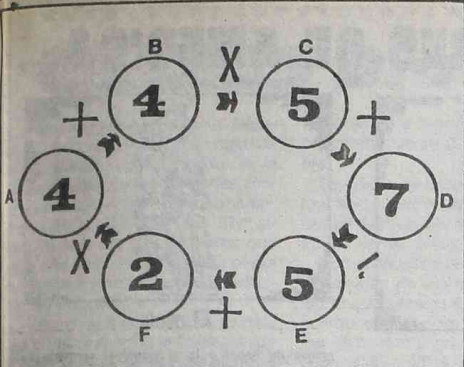
AUNQUE VOS NO LO CREAS

Por Ripley



Las ABUBILLAS
PUEDEN REUNIRSE EN BANDADAS DE UNAS 16, PERO SOLAMENTE UNA PAREJA DE ADULTOS PROCREA. LAS DEMÁS AVES CUIDAN LA CRÍA Y PROTEGEN LOS NIDOS.

El faraón RAMSÉS II
DE EGIPTO, QUE GOBERNÓ DESDE 1301 HASTA 1235 a. de C., SOLÍA LLEVAR EN BATALLAS UN LEÓN AMAESTRADO QUE ATACABA A LOS ENEMIGOS.



¿Cuál es el Resultado?

La pregunta es fácil: ¿desde dónde tenemos que comenzar el cálculo para obtener como resultado 167? La respuesta... debés darla vos.

Escribamos Escritores

Tenés que escribir, horizontalmente, los apellidos de cinco escritores. Para ayudarte, hemos puesto algunas letras. Te damos los datos: 1) poetisa argentina, autora de "El reino del revés"; 2) francés, autor de "Los tres mosqueteros"; 3) su obra más conocida es "Robinson Crusoe"; 4) apellido de dos hermanos alemanes a quienes se debe "Cuentos de hadas"; 5) novelista, ha escrito "Hom-brecitos" y "Mujercitas".

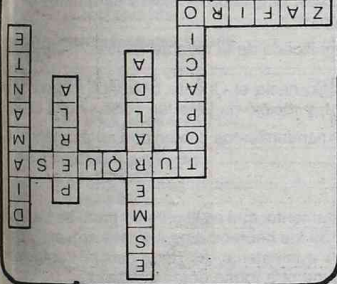
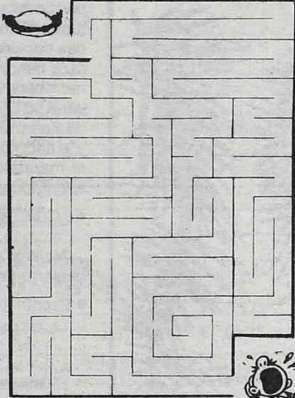
		L			
	D				S
		E		C	
G			M		
	L				T

Soluciones

¡QUE PIEDRAS MAS PRECIOSAS!
= 167.
empezar desde "E": 5 + 2 x 4 + 4 x 5
¿CUAL ES EL RESULTADO? Hay que
Ropa.
ma, Ramo, Rema, Remo, Reo, Roe.
Pera, Peral, Palo, Pluma, Plumero, Pu-
Mora, Muela, Muera, Mula, Poro, Pelar.
COCTEL DE LETRAS: Aro, Malo, Marea.
Guillermo). 5. Alcott (Luisa May).
De Foe (Daniel). 4. Grimm (Jacobo y
(María Elena). 2. Dumas (Alejandro). 3.
ESCRIBAMOS ESCRITORES: 1. Walsh

"Lloripán"

Pilón quiere comer un choripán y llora como loco (pero un loco hambriento...) tratando de alcanzarlo. ¿Lo ayudamos, pobre...?



PILLIN

de Walt Disney



POPEYE EL MARINO



Lalo y Lola

por MORT WALKER y DIK BROWNE



NO ESTA DE MAS SABER QUE...



Moctezuma II

fue un emperador azteca (México) nacido en 1466 y muerto en 1520 por sus súbditos quienes lo apedrearon por haberse sometido a los españoles. Cuando éstos llegaron a su imperio, Moctezuma II les envió regalos hechos de oro y plata con la condición de que regresaran por donde habían venido, pero la codicia de los conquistadores aumentó y siguieron avanzando hacia la gran ciudad, cuyos templos y palacios estaban recubiertos de oro y piedras preciosas. Moctezuma II pidió a su pueblo sumisión a los extranjeros y esta actitud la pagó con su muerte.

LOS PRIMITIVOS POBLADORES DE AMERICA...



La educación entre los mayas

era impartida por los sacerdotes de éstos. El pueblo maya aprendía escritura y lectura jeroglífica, cantos, medida del tiempo, ritos religiosos, arte profético y adivinatorio, ceremonias y todo lo que los mayas debían de saber para ser útiles a la comunidad. Los sacerdotes eran respetados en grado sumo.



Los quechuas

pueblo indígena de la región andina del Perú y de Bolivia, fundaron en el siglo XII el imperio Incaico. Sus descendientes son pastores y agricultores, su lengua, única lengua de civilización de América del Sur en la época precolombina, se habla actualmente en zonas del Ecuador, Perú, Bolivia y norte de Chile.



El maíz

aparte de haber sido el principal alimento de los mayas también influyó en sus creencias religiosas. Los mayas creían que la humanidad estaba hecha de masa de maíz, y por tal motivo los dioses habían logrado la perfección del hombre. Siendo el pueblo maya esencialmente agricultor y creyendo que la carne del hombre era de maíz, es de suponer la preferencia que tuvieron para cultivar este grano. (En la ilustración: Un hombre sembrando maíz).

A Colón

(Fragmentos)

¡Desgraciado Almirante! Tu pobre América, tu india virgen y hermosa de sangre cálida, la perla de tus sueños, es una histérica de convulsivos nervios y frente pálida.

Un desastroso espíritu posee tu tierra: donde la tribu unida blandió sus mazas, hoy se enciende entre hermanos perpetua guerra, se hieren y destrozan las mismas razas.

Duelos, espantos, guerras, fiebre constante en nuestra senda ha puesto la suerte triste: ¡Cristóforo Colombo, pobre Almirante, ruega a Dios por el mundo que descubriste!

Rubén Darío

Poeta nicaragüense (1867-1916)



Séptimo Grado

Estudios Sociales

Los hebreos

Según relata la Biblia los hebreos emigraron del sur de Caldea bajo la conducción de Abraham, siguiendo las órdenes de Dios que los había elegido su pueblo predilecto. Cruzando el desierto, llegaron a la Palestina.

• Describí las características geográficas de Palestina. Al principio, estuvieron gobernados por patriarcas, que eran a la vez jueces, sacerdotes y jefes militares.

• Indicá algunos nombres de patriarcas de la época.

Los hebreos formaban una comunidad muy numerosa, despertando por ello el recelo de los egipcios que los sometieron a malos tratos y los confinaron en campos de concentración. En ese tiempo, un faraón ordenó que se sacrificara a todo niño de raza hebrea que naciera. Una mujer, que había dado a luz un hermoso niño, conociendo la decisión del faraón, decidió salvar a su hijo, escondiéndolo dentro de una canasta embetunada y abandonándolo a orillas del Nilo. La hija del rey lo encontró y lo adoptó. Ese niño se llamó Moisés, quien ya hombre, siguió el mandato de Dios, dirigiendo el éxodo del pueblo hebreo asentado en Egipto.

• ¿Cuál es el significado de la palabra Moisés?

Moisés se dirigió hacia el Oriente cruzando el pedregoso desierto de Sinaí, y recibió de Dios las Tablas de la Ley.

• Escribí los 10 mandamientos contenidos en esa tabla.

El antiguo Testamento, que es la primera parte de La Biblia, relata la historia de los hebreos. Los hebreos creyeron en un solo Dios eterno e inmaterial, es decir que no tenía forma humana, ni ninguna otra forma determinada.

Los fenicios

Los fenicios se establecieron hacia el siglo XVII antes de J.C. en un estrecho territorio limitado al oeste por el Mediterráneo y al este por los montes Libanos. Su área reducida de asentamiento, los obligó a buscar nuevos recursos mediante la navegación.

• ¿Cómo eran las embarcaciones usadas por los fenicios?

Eran muy celosos del conocimiento adquirido en sus viajes ya que la navegación les proporcionaba una red de vinculaciones comerciales, que no les interesaba compartir.

A medida que avanzaban, iban creando factorías en aquellas costas en que se asentaba alguna comunidad. Al contar con un capital importante, resultado de su actividad comercial, podían llevar a cabo empresas ordenadas por soberanos de otros pueblos. Así construyeron por encargo de Salomón el templo de Jerusalén y por mucho tiempo tuvieron bajo control el comercio marítimo de egipcios y asirios.

Cuando fueron expulsados fundaron la ciudad de Cartago. Con sus viajes, los fenicios fueron sin proponérselo los mejores transmisores de la cultura por todo el mundo antiguo. Contribuyeron a la invención del alfabeto, formado por un número restringido de signos que simplificó la escritura de la época.

Calendario Escolar

Día Mundial de la Alimentación

El domingo que viene se celebrará por tercera vez el Día Mundial de la Alimentación, patrocinado por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). El Calendario Escolar incluye esta importante fecha, que este año será conmemorada el día hábil anterior en todos los establecimientos educativos.

El Día de la Alimentación coincide con el aniversario de la fundación de la FAO, que se estableció el 16 de octubre de 1945, cuando fue firmada su Constitución en Quebec, Canadá. Como su nombre lo indica, la FAO forma parte del sistema de las Naciones Unidas, la organización internacional más importante del mundo, de la que te hemos hablado en varias oportunidades y a la que

volveremos a referirnos este mes, por celebrarse su Día el 24 de octubre.

La FAO cuenta con 144 naciones miembros, entre ellas, naturalmente, la Argentina. Su sede se encuentra en Roma, la capital de Italia.

Son propósitos de la FAO: elevar los niveles de nutrición y de vida; lograr que se mejore la eficiencia de la producción y distribución de todos los alimentos y productos agropecuarios de granjas, bosques y pesquerías; mejorar la condición de las poblaciones rurales y, de esa manera, contribuir a la expansión de la economía mundial y librar a la humanidad del hambre.

¿Cómo lleva a cabo sus propósitos? Nos lo revela el Departamento de Información Pública de las Na-



Emblema de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación.

ciones Unidas: "Promueve el desarrollo de los recursos básicos de la tierra y el agua, el mejoramiento de la producción y la protección de los

cultivos y del ganado, la transferencia de tecnología a la agricultura, las pesquerías y la silvicultura de los países en desarrollo, y el desarrollo de la investigación agrícola a esos países. Entre otras muchas actividades, promueve la preservación de los recursos genéticos de las plantas y la utilización racional de fertilizantes y plaguicidas; combate enfermedades epidémicas de los animales, promueve el desarrollo y el aprovechamiento de los recursos marinos y de aguas interiores, y presta asistencia técnica en materia de nutrición, administración y elaboración de alimentos, control de la erosión del suelo e ingeniería especializada en regadíos". Además, "fomenta la cooperación entre países desarrollados y países en desa-

rollo, para lograr mercados estables de productos básicos y mejorar en particular los ingresos de exportación de los países en desarrollo".

En la Naturaleza se encuentran riquezas suficientes para alimentar a la población mundial. La injusticia del hambre y la desnutrición desaparecerá cuando todos los países destinen mayores recursos al desarrollo agrícola y especialmente a la producción de alimentos, y cuando éstos sean distribuidos según las necesidades de sus habitantes. Estas son, en síntesis, las ideas que propone la FAO para meditar en el Día de la Alimentación, mientras trabaja para asegurar a todos los seres humanos el derecho a la alimentación y espera lograr su objetivo antes de que finalice este siglo.

PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO

TEATRO

HORA

ABUELITA Y EL JUGLAR	MATEO BAR Costa Rica 4848	16.30
A TODO TREN	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Todos los días 15.30
BALLET FOLKLORICO UCRANIANO	LUNA PARK Corrientes y Bouchard	Mar. y vier. 21. Sáb. 18.30 22. Dom. 17-20.30
BOCHINCHÉ EN LA CACEROLA	DANIEL DEL VALLE Bm.é. Mitre 2623	16
BRUNILDA Y EL CUMPLEAÑOS DE LA ESCOBA	I.F.T. Boulogne Sur Mer 549	Sáb. y dom. 15.30
BUQUE MUSEO "FRAGATA SARMIENTO"	Av. Costanera y Viamonte	Sáb. y dom. de 14.30 a 18
BUSQUEMOS LA SEÑORA SONRISA	DE LA COVA Av. Libertador 13900	18.30
CANCIONES DIVERTIDAS PARA JUGAR	BAR LATINO Medrano 106	Sáb., dom. y fer. 16.30
CANCIONES PARA PARAR LA OREJA	SANTA MARIA Montevideo 842	Sáb. y dom. 15
DE PATITAS EN LA CALLE	PLANETA Sulpacha 927	Sáb. y dom. y fer. 16
EL ANILLO DE BLANCANIEVES	DEL PATIO Av. Libertador 16208	Sáb. y dom. 16
EL CIRCO SABELOTODO	LARRAÑAGA Bm.é. Mitre 2020	15.30
EL MOLINETE	DE LA COVA Av. Libertador 13900	16.30
EL PAIS DE MI INFANCIA	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 15
ENTRE BOCHINCHÉ Y BOCHINCHÉ	DE LA FABULA Agüero 444	Sáb. y dom. 16
ENTRE TREN Y TREN	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Sáb., dom. y fer. 16.30
FANTASTICO CIRCO BERLIN	LUJAN (Fte. a la Basílica)	Lun. a vier. 21. Sáb. y dom. 15, 18 y 21
GARABARITO	AUDITORIO UPB Ciudad de La Paz 1972	15.30
HANSEL Y GRETTEL	PEQUEÑO TEATRO Bm.é. Mitre 1259	16.15
JOE TERROR Y SU PADRE	LARRAÑAGA Bm.é. Mitre 2020	Sáb. y dom. 15
JUGANDO CON EL CUERPO	DEL ESTE Viamonte 638	Sáb. y dom. 16
JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO II	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 15
JUGUEMOS CON BLANCANIEVES Y PETER PAN	PEQUEÑO TEATRO Bm.é. Mitre 1259	15
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE	PEQUEÑO TEATRO Bm.é. Mitre 1259	17.30
LA HORMIGA TOMASA	I.F.T. (Sala 2) Boulogne Sur Mer 547	Sáb. y dom. 17
LA NIÑA DE LOS OJOS DE CRISTAL	COLISEO M.T. de Alvear 1119	Dom. 14.30
LA OPERETA METERETA	PLANETA Sulpacha 927	Sáb. y dom. 17.15
LA PANDILLA ESTA DE FIESTA	AUDITORIO UB F. Lacroze y L.M. Campos	Sáb. y dom. 17
LA VOLTERETA CANTACLETA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2233	Sáb. y dom. 15.30
LOS CONEJITOS JUGUETONES	DE LA PIEDAD Bm.é. Mitre 1571	Sáb. y dom. 17.30

ESPECTACULO

TEATRO

HORA

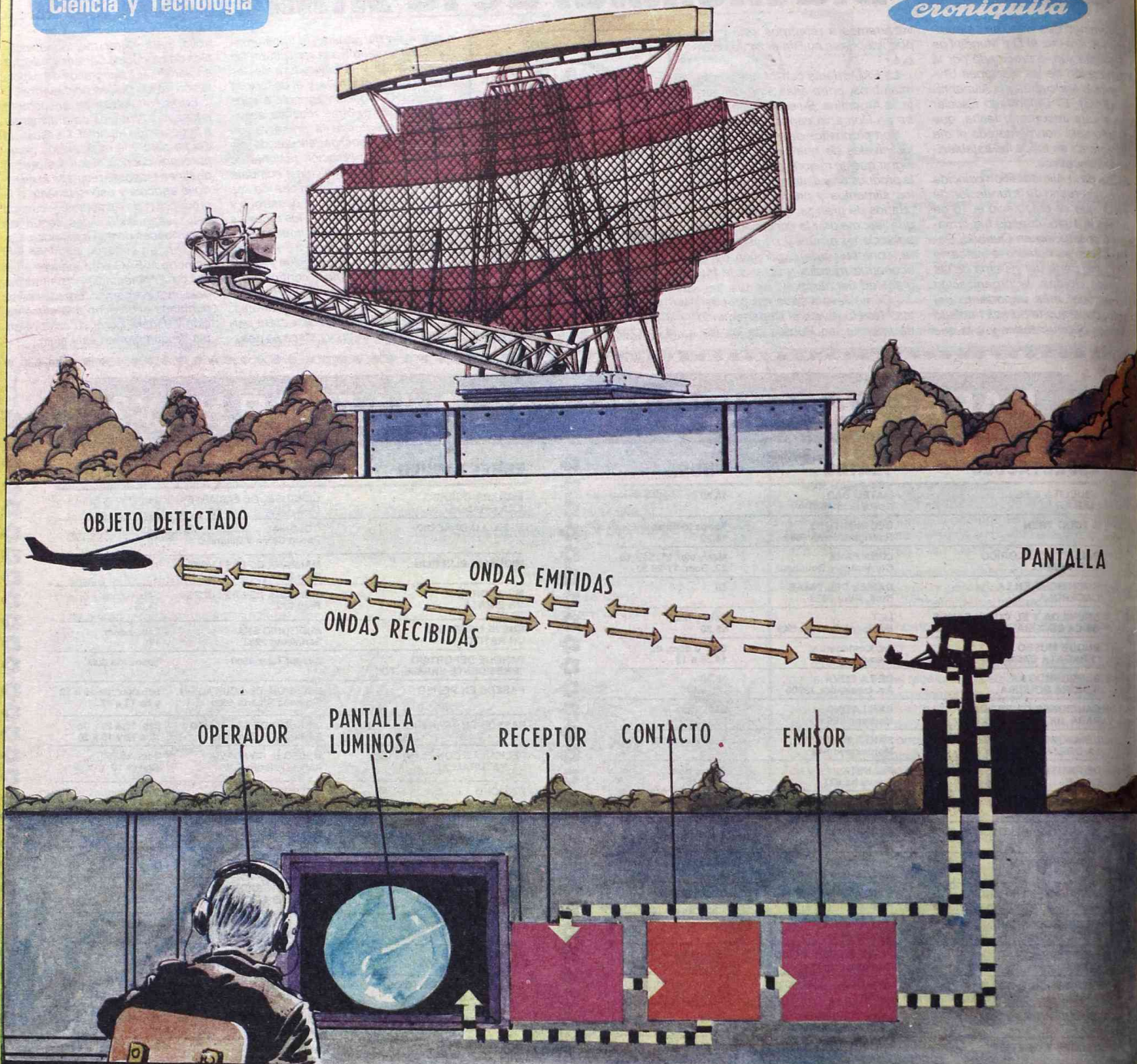
MAÑANA CUANDO ERA GRANDE	CARRUSEL DE LAS ARTES Lima 1109	15
MI BELLO DRAGON	COLONIAL Paseo Colón y Belgrano	Sáb. dom. y fer. 15 y 17
MIGUELIN PLIN PLIN	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	17
MIL FLORES Y UN PIRATA	MANZANA DE LAS LUCES Perú 272	Sáb. y dom. 16.45
NUEVE MESES EN UN RATITO	AUDITORIO SHA Sarmiento 2233	Sáb. y dom. 17
PARQUE DEPORTIVO "PRESIDENTE SARMIENTO"	Av. del Tejar 4600	Todos los días
PASEOS EN PETISO	ESC. MUN. DE EQUITACION Figuerola Alcorta 4600	Sáb. dom. de 10 a 12 y de 14 a 17
PASEOS EN TRANVIA	CIRCUITO DE CABALLITO E. Mitre y J. Bonifacio	Sáb. 16 a 20 - Dom. 10 a 12 y 16 a 20
PELICULAS CON TEMAS DE LA NATURALEZA	MUSEO B. RIVADAVIA Angel Gallardo 470	Dom. 15.30 Jueves 16
PINOCHO	METROPOLITAN I Corrientes 1343	Sáb. y dom. 16
PINOCHO Y CAPERUCITA EN EL PAIS MARAVILLOSO DE CASCABEL	DE LAS ESTRELLAS San Martín 1225 (Sheraton)	16.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	DE LA PIEDAD Bm.é. Mitre 1571	15
PINOCHO Y PULGARCITO EN BUSCA DE LA B. DURMIENTE	CUARENTAANDO Rivadavia 2330	Sáb. 16 - Dom. 15.30 y 17
PIRULIN PIRULERO	COM. MUN. DE VTE. LOPEZ R. Gutiérrez 1060 - Olivos	Dom. 15 y 17
REBOTIN	DE LA LUZ Alvear 1157 - S. Fernando	Sáb. y dom. 16.30
TALLERES RECREATIVOS CULTURALES	PARQUES: CENTENARIO, SAAVEDRA Y CHACABUCO	Sáb. 10 a 15.30 y dom. 10 a 13
TIROS Y PASTELES	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Sáb. y dom. 16
TODO DE A DOS	AUDITORIO UPB Ciudad de La Paz 1972	Dom. 17
UNO MAS UNO, UN MONTON	MANZANA DE LAS LUCES Perú 294	Sáb. y dom. 18
VARIE TA-TE-TI	DEL ESTE Viamonte 638	Sáb., dom. y fer. 16
VENGAN A JUGAR CON EL OSITO PEPOTE	DE LA PIEDAD Bm.é. Mitre 1571	17.30
...Y SALIO EL SOL	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Sáb. y dom. 17.15

CIRCO

UBICACION

HORA

CIRCO DE PEPE PAYASO Y RATONTITO	Rivadavia 4300	Vie. 20.30. Sáb. y dom. 15, 17.30 y 20.30
CIRCO MAGICO HOUDINI	Mitre y Laprida (Villa Martelli)	Jue.-vier. 20.30. Sáb.-dom. 14.30, 16.30 18.30-20.30
CIRCO MAGICO RAY PATRICK	Rivadavia y barr. de Santa Rosa (Castelar)	Vier. 20.30. Sáb.-dom. 15, 18 y 20.30
CIRCO RODAS	Caseros y Gral. Hornos	Mar.-mier. 19. Jue.-vier. 18.30 y 21. Sáb.-dom. 15, 18 y 21
CIRCO VOSTOK	Alte. Brown al 1000	Juev. y vier. 20. Sáb. y dom. 15 18 y 20.30



El Radar

Podemos comprender con facilidad el funcionamiento del **radar** tomando como ejemplo el **eco**. Cuando emitimos un sonido frente a algunos obstáculos (paredes, acantilados, etc.) que se hallan a cierta distancia, la onda sonora llega nuevamente a nosotros al reflejarse en el objeto.

Si tomamos el tiempo que la onda sonora tarda en llegar de regreso a

nosotros y si sabemos que el sonido viaja a unos 340 metros por segundo, podemos determinar la distancia a que se encuentra el objeto.

El radar trabaja de la misma manera, utilizando ondas electromagnéticas. Cuando las ondas son reflejadas por el objeto, vuelven a la antena que las emitió y se transmiten a una pantalla fluorescente. De esa forma, el obser-

vador ve en la pantalla una señal luminosa que determina el punto en que se halla el objeto.

¿Que significa "radar"? Es la abreviatura de las palabras inglesas **radio detection and ranging**, que significan detección y medida de la distancia por medio de las ondas electromagnéticas.